

Programma

Kamermuziek

12 april 2018, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Angelina Georgiadi | viool
Emma Besselaar | cello
Ineke Hellingman | piano

Franz Schubert
(1797-1828)

Notturmo, D 897

Johannes Brahms
(1833-1897)

Piano trio nr. 1 in B groot, op. 8
Allegro con brio
Scherzo. Allegro molto
Adagio
Finale. Allegro

PAUZE

Dmitri Sjostakovitsj
(1906-1975)

Piano trio nr. 2 in e klein, op. 67
Andante
Allegro con brio
Largo
Allegretto

Angelina Georgiadi is concertmeester van het Orpheus Kammerorchester Wien en violiste van het Trikolon pianotrio en oorspronkelijk afkomstig uit Thessaloniki. Ze studeerde aan het befaamde Gnessin instituut in Moskou, de Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, de Anton Bruckner Privatuniversität Linz en sloot haar masterstudie af aan de Musik und Kunst Privatuniversität Wien in de klas van Lydia Baich. Masterclasses volgde ze onder meer Zakhar Bron, Pavel Vernikov, Sergei Kravchenko, Yevgeni Durnovo, Mario Hossen, Irina Sytina en Anna Kandinskaya.

Als solist heeft ze met het Conservatoriumorkest van Noord-Griekenland, het Gnessin Symfonieorkest in Moskou en het Orpheus Kammerorchester Wien gespeeld. Ze treedt regelmatig op in zalen als de Wiener Musikverein, Gasteig München, Liederhalle Stuttgart, Laeiszhalle Hamburg en het Brucknerhaus in Linz.

Vanwege haar uitzonderlijke studieresultaten ontving ze een stipendium van de Griekse overheid (I.K.Y) en van de Aikaterini Laskaridis stichting uit naam van Ismene Karter.

Emma Besselaar begon op achtjarige leeftijd cello te spelen. Na het volgen van de Jong Talent Klas aan het Conservatorium van Amsterdam volgde ze haar Bachelor of Music aan dezelfde instelling als student van Quirine Viersen en studeerde in 2014 af met 'zeer goede resultaten'. In 2015 verhuisde Emma naar Londen voor haar masterstudies aan de Guildhall School of Music. Bij haar afstuderen 'met onderscheiding' ontving zij een Guildhall Artist Fellowship voor het academische jaar 2017-2018.

Emma is laureaat van verschillende competities in Nederland en een actieve kamermusicus. Als orkestmusicus was Emma een aantal jaren lid van het Jeugdorkest van de Europese Unie.

Ineke Hellingman (1990) begon op zesjarige leeftijd met pianospelen. Na de Jong Talentklas te hebben doorlopen op de muziekschool, maakte zij de overstap naar de vooropleiding van het conservatorium van Amsterdam. Na het behalen van haar diploma aan het Barlaeusgymnasium te Amsterdam studeerde zij wederom verder aan de Amsterdamse en Rotterdamse conservatoria.

Ineke heeft in VIRUS! op Radio 4 en Cultura24 gespeeld en was al eerder te beluisteren op DRS Zürich en speelde zij in zalen als het Concertgebouw, het Muziekgebouw aan 't IJ en De Doelen. In 2010 won Ineke de eerste prijs in de categorie 'prima vista spel' tijdens de First International Freestyle Piano Competition te Bern.

Behalve als solist is zij actief in meerdere kamermuziekensembles. Ze volgde meerdere cursussen met musici als Peter Brunt, Frank van de Laar en Maarten Mostert en speelde op festivals als het Orlando Festival te Rolduc en in de serie "Talentenconcerten" van de Hermitage Amsterdam.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch