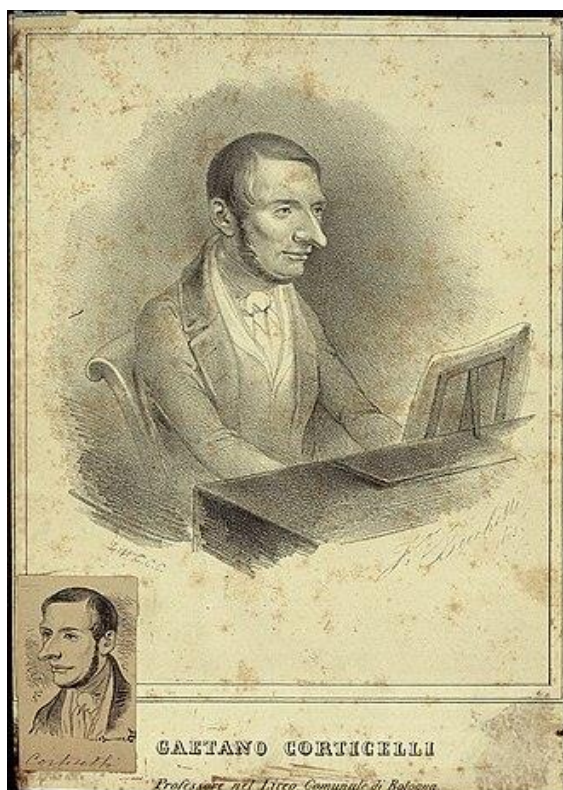


WORDT VERWACHT



Donderdag 18 januari



Hoboïste Ingrid Nissen heeft thuis een kast vol bladmuziek, weet ik, en daar diept ze iedere keer verrassende muzikale pareltjes uit op. En het zijn vaak muziekjes van toch niet zo alledaagse componisten. Ooit gehoord van Gaetano Corticelli? Gioachino Rossini, wel bekend toch, maar zijn largo uit het fagotconcert hier nog nooit gehoord, zelfs niet in een bewerking. Samen met Mariken Zandvliet, piano en Magrita Rondeel, cello, gedrieën **Trio Lataster**, heeft Ingrid Nissen ook nog verrassend werk van Tsjajkovski, Rimsky-Korsakov en Debussy op de lessenaar staan.

Zaterdag 20 januari



Trio Jakob, winnaar van diverse internationale prijzen, gevestigd in Nederland; Met roots in Portugal en Spanje bestaat het trio uit violist Manuel De Almeida-Ferrer, cellist Carla Peña Romero en pianist Imanol Casán. Trio Jakob is momenteel in opleiding bij de NSKA – Nederlandse Strijkkwartet Academie. De musici kregen de Prix Champagne Mailliard van de European Chamber Music Competition van FNAPEC, zijn de tweede prijswinnaars van de kamermuziekwedstrijd 2021 van Juventudes Musicales España en de derde prijs van de Anton Garcia Abril International Chamber Music Competition in 2022. Het trio maakt momenteel deel uit van het Le Dimore del Quartetto-netwerk.

Op het programma 'Fragments of a revolution' staat van Ludwig van Beethoven het pianotrio 'GHOST', opgedragen aan gravin Marie von Erdödy. Op haar landgoed waar hij dit trio schreef verbleef Ludwig gastvrij. Van Dimitri Sjostakovitsj zijn trio in E klein, opus 67. Dimitri droeg het stuk op aan zijn vriend Ivan Sollertinsky, wiens dood Dimitri in februari 1944 diep trof.



Hier wordt u deze week verwacht.

maandag, 15 januari 2024

